

2017

12/11 MON.

CHRISTMAS

JAZZ NIGHT



ジャズナイト イン センチュリー IN CENTURY

THEME

「ちょっと早めのクリスマスをジャズと共に」

会場：8F 宴会場「相模野」 入場料：¥8,500

開催時間：18:30～21:20

(フリードリンク・お食事(buffet料理)付き)

(受付時間：18:20～)

演奏：坂田稔トリオ

演奏時間：19:00～/20:20～

演奏曲例：「ミスティ」「フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン」「慕情」など

※開始時間、終了時間は多少前後する場合がございます。予めご了承ください。※会場内は禁煙となっております。

Drums

坂田 稔



1968年プロ・ドラマーとして活動開始。1980年に、日本を代表するジャズ・オーケストラ「宮間利之とニューハード」に入団し、以来ニューハードのドラマーとして又、自己のバンドのリーダーとしてコンサート活動を続けている。1981年インド・ジャズ祭、1984年フランス・ジャズ祭、2000年ニューヨーク・JVCジャズ祭に出演。

坂田稔トリオ + 青木美恵子(ボーカル)

Vocal

青木 美恵子



峰純子に師事し、神奈川県を中心に活動。ティナーショーやライブハウスの出演を通じて様々なミュージシャンと共演。大病を乗り越え「子どもたちのために歌を残したい…」という想いが現在の活動の原動力。濃密な半生を声に溶かし、観客を魅了する。

Piano

板垣 光弘



4歳からクラシックピアノを始め、幼少の頃より音楽の基礎を学ぶ。97年より辛島文雄氏に師事し本格的に Jazz Piano の勉強を始める。99年より宮崎勝典 (s) カルテット、2000年より本田珠也 (ds) クインテット、金井英人 (b) ユニットにレギュラーメンバーとして参加。本格的にプロ活動を開始する。現在も東京新宿ピットインなどに定期的に出演。

Bass

柳原 達夫



ジョージ・ベンソンでジャズに目覚め、チャーリー・ヘイデンを聴きベースを始める。ベースを池田芳夫・望月英明両氏に、ギターを秋山一将・加藤崇之両氏に師事。様々なアーティストと共演し、2000年より坂田稔 (ds) グループに参加、自身のバンド「エスバシ」でも2枚のアルバムをリリースし、全国各地へ積極的にライブ活動を展開している。

イベント参加者の皆様へ

イベント当日の前・後泊 ご宿泊正規料金より **20%優待** いたします。お気軽に申し付けください。

小田急
ホテル センチュリー 相模大野

— 小田急線 相模大野駅直結 —

[ご予約・お問い合わせ] 受付時間 10:00～18:00

TEL.042-767-1113

ホテルの情報
盛りだくさん

小田急ホテルセンチュリー相模大野

検索

f 小田急ホテルセンチュリー相模大野で
公式 Facebook ページを検索!