

JAZZ NIGHT

ジャズナイト イン センチュリー

IN CENTURY

9/11 Mon · 11/6 Mon

会場：8F 宴会場「相模野」

開催時間：18:30～21:20（受付時間：18:20～）

演奏時間：19:00～/20:20～

入場料：¥5,200

（フリードリンク・ワンプレート料理（軽食とデザート付き））

演奏：坂田稔トリオ

※開始時間、終了時間は多少前後する場合がございます。予めご了承ください。※会場内は禁煙となっております。

9/11 (月)

坂田 稔 (Drums)

関根 敏行 (Piano)

横山 裕 (Bass)

テーマ 「ジャズのスタンダードになったミュージカル・ナンバー」

ミュージカルに使われ、その後、ジャズのスタンダードになった曲を集めました。

演奏曲例 「マイ・ファニー・バレンタイン」「恋人よ我に帰れ」「身も心も」

11/6 (月)

坂田 稔 (Drums)

関根 敏行 (Piano)

横山 裕 (Bass)

テーマ 「ジャズで描かれた人々の一日」

曲名に、「モーニング」「デイ」「ナイト」などが入っている曲を集めました。

演奏曲例 「朝日のようにさわやかに」「あなたと夜と音楽と」「チュニジアの夜」

イベント参加者の皆様へ

イベント当日の前・後泊
ご宿泊正規料金より

20%優待いたします。

お気軽に申し付けください。

Drums 坂田 稔

坂田稔トリオ

Piano

関根 敏行



1968年プロ・ドラマーとして活動開始。1980年に、日本を代表するジャズ・オーケストラ「宮間利之とニューハード」に入団し、以来ニューハードのドラマーとして又、自己のバンドのリーダーとしてコンサート活動を続けている。1981年インド・ジャズ祭、1984年フランス・ジャズ祭、2000年ニューヨーク・JVCジャズ祭に出演。

16歳頃より独学でジャズピアノを始め、1974年プロとして活動を開始。様々なアーティストとの共演やレコーディング、自己のトリオで活躍。現在、都内のライブハウスを中心に積極的に演奏活動を行う一方、2011年にNippon Soul Jazz Bandのメンバーを中心にしたジャズ・ピアノトリオ作品「舞」を発表。

Bass

横山 裕



高校時代よりモダンジャズに傾倒し、慶応義塾大学入学後、モダンジャズソサエティーで本格的にベースを始める。ジャズと並行して、クラシックをNHK交響楽団のコントラバス奏者、瀬戸川道男氏に師事。卒業後プロ入り、97年に活動したジョージ大塚氏から多大な影響を受ける。

※お席に限りがございます。お早めのご予約をおすすめいたします。※キャンセルのご連絡はイベント開催日3日前までをお願いいたします。

小田急
ホテル センチュリー 相模大野
— 小田急線 相模大野駅直結 —

[ご予約・お問い合わせ] 受付時間 10:00～18:00

TEL.042-767-1113

ホテルの情報
盛りだくさん

小田急ホテルセンチュリー相模大野

検索



小田急ホテルセンチュリー相模大野で
公式 Facebook ページを検索!